



ՀԻՆՔԵԱԲԹԻ, 12 ՄԱՅԻՍԻ 2016Թ.  
№ 15 (391)

# Սյունյաց երկիր

www.syuniacyerkir.am



Գործիսի պետական քոլեջի դասախոսական անձնակազմը,  
29 ապրիլի 2016թ.  
Լուսավոր. ՍԵՆԵ ՔՐՈՂԱՊՈՅՈՒՆ

## Նարգազույց համարին

Միջին մասնագիտական եւ նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթությունը, որ Հայաստանի Հանրապետության կրթական համակարգի կարեւոր բաղադրիչն է, եղել եւ մնում է հանրության ուշադրության կենտրոնում: Հարկապես հանրակրթական դպրոցների շրջանավարտներին ու նրանց ծնողներին, գործադուներին հեղափոխություն են այդ ոլորտում տեղի ունեցող վերափոխումները:

Սյունիքի մարզի համանման ուսումնական հաստատությունների շարքում իր ծանրակշիռ տեղն ունի Գործիսի պետական քոլեջը, որը ծնունդ է առել 1928 թվականին եւ գործել նախ՝ Գործիսի մանկավարժական տեխնիկում, 1966 թվականից՝ Գործիսի մանկավարժական ուսումնարան, 1998 թվականից՝ Գործիսի պետական մանկավարժական քոլեջ, 2008 թվականից՝ Գործիսի պետական քոլեջ անվանումներով:

Ուսումնարանն ի սկզբանե եղել է Սյունիք-Չանգեզուր տարածաշրջանի լավագույն կրթօջախներից մեկը, որն իր գործունեության ընթացքում պատրաստել է մանկավարժական կադրեր եւ բավարարել Սյունիքի ու Վայոց ձորի, ինչպես եւ Լեռնային Ղարաբաղի կրթական հաստատությունների (եւ ոչ միայն) կադրերի պահանջարկը: Կրթօջախի շրջանավարտների մի մասն էլ շարունակել ու շարունակում է ուսումը հանրապետության տարբեր բուհերում: Նրանցից մոտ 50 հոգի դարձել են անվանի գրողներ, ակադեմիկոսներ, մանկավարժներ, բժիշկներ, փիլիսոփաներ, ովքեր եղել եւ մնում են կրթօջախի փառքը:

Մոտ 90-ամյա կրթօջախը, չնայած ժամանակի վայրիվերումներին, պահել է իր ինքնատիպությունը՝ արժանի եւ մնալուն տեղ զբաղեցնելով հանրապետության միջին մասնագիտական ուսումնական հաստատությունների շարքում:

Գործիսի պետական քոլեջն այսօր էլ հաստատուն քայլերով շարունակում է իր ազգանպաստ առաքելությունը եւ հարստացնում տասնամյակներով ձեւավորված ավանդույթները: 255 ուսանող այնտեղ ստանում է միջին մասնագիտական եւ արհեստագործական կրթություն:

Քոլեջի ներկա ընթացքի, ծրագրերի ու անելիքների, ինչպես եւ առկա խնդիրների մասին է գրույցը «Գործիսի պետական քոլեջ» ՊՈՒԿ-ի տնօրեն Կարեն Լազարյանի հետ:

## ԿԱՐԵՆ ԼԱԶԱՐՅԱՆ.

### «Ուսանելու եկեք Գործիսի պետական քոլեջ եւ կստանաք հիմնավոր գիտելիքներ ու պահանջված կլինեք աշխատաշուկայում»

**Գ**արոն Լազարյան, վերջին անգամ մեր թերթին հարցազույց տվեցիք չորս տարի առաջ («Սյունյաց երկիր», N17, 20 հուլիսի 2012թ.): Ինչպե՞ս կբնութագրեք հաջորդող ժամանակաշրջանը Գործիսի պետական քոլեջի համար:

– Ընդհանուր առմամբ քոլեջում բարելավվեց մասնագիտական կրթության որակը, հզորացան աշխատաշուկայի պահանջներին համապատասխան կադրերի պատրաստման կարողությունները:

Կատարված աշխատանքները հնարավորություն տվեցին լուծել կրթօջախի առջեւ ծառայած խնդիրների մի մասը, ապահովեցին քոլեջի գործունեության կայուն ընթացք եւ նախադրյալներ ստեղծեցին հետագա զարգացման համար: Որոշակիորեն արդիականացվեցին ուսումնամեթոդական նյութերը, հարստացավ նյութատեխնիկական բազան:

Տարեկան միջին հաշվով 130 դիմորդ եւ նույնքան շրջանավարտ...

– Մեր գրույցը տեղի է ունենում 2016-17 ուսումնական տարվա նախապատրաստության, ավելի ճիշտ՝ նոր ընդունելության նախապատրաստման ամենաբուռն շրջանում: Եվ, բնականաբար, կուզեինք գլխավորապես դրան առնչվող հարցեր քննարկել:

Նախ՝ միջին մասնագիտական կրթական ծրագրերով ի՞նչ մասնագիտություններով ընդունելություն կկատարվի նոր ուսումնական տարվա համար:

– Միջին մասնագիտական կրթական ծրագրերով՝ Հավիտյան տեխնիկայի եւ ավտոմատացված համակարգերի ծրագրային ապահովում, Նախադպրոցական կրթություն, Դեղագործություն, Քույրական գործ, Մանկա-





Գնահատություն և ուղերձ

# Խոսք Գորիսի պետական քոլեջի մասին



## ՍՈՒՐԵՆ ԽԱՉՆՈՒՆԻ

Հայաստանի Հանրապետության Այունիքի մարզպետ

Գորիսի պետական քոլեջի մասին խոսք ասել՝ նշանակում է նախևառաջ բարեբանել այդ ուսումնական հաստատությունը, քանզի 20-րդ դարում ոչ մի կրթօջախ այդքան լույս չի սփռել մեր երկրամասում, որքան այդ հաստատությունը: Ոչ մի կրթօջախ այդքան պտղաբեր ու արգասաբեր չի եղել՝ գիտության, արվեստի, մանկավարժության, կառավարման ոլորտի գործիչներ ու մասնագետներ կրթելով եւ ձեւավորելով, որքան այդ հաստատությունը:

Այդ կրթօջախն էր, որ անցած դարակազմին,

Շուշիի հայկական ռեալական ուսումնարանից հետո, վերականգնեց դեռևս վաղ միջնադարում ծնունդ առած Այունիքի վարդապետարանի, ապա Տաթևի համալսարանի և միջնադարյան գրիչների ու ծաղկողների ստեղծարար ընթացքը մեր երկրամասում:

Քանի-քանի սերունդ այդ օջախում գիտելիքների պատկով պաճուճվեց ու զորացրեց մեր պապերի ու ծնողների քայլը:

1928թ. (որոշ տեղեկություններով՝ 1923թ.) հիմնադրված ուսումնարանը նախաշավիղ եղավ մարզի կրթական ոլորտի հետագա զարգացումների համար: Դրանից տասնամյակներ հետո միայն (բացի Գորիսի գյուղ-տեխնիկումից) մեզանում վերընծյուղվեցին միջին մասնագիտական, պրոֆտեխնիկական եւ բուհական նոր հաստատությունները:

Այդ կրթօջախում են առաջին փայլատակումներն ունեցել մեր քանքարավոր շատ հայրենակիցների ծիրքն ու շնորհքը՝ Սերո Խանգադյան, Սուրեն Այվազյան, ակադեմիկոս Վահան Ղազարյան, գիտությունների տասնյակ դոկտոր-պրոֆեսորներ, նշանավոր պետական գործիչներ:

Գորիսի պետական քոլեջն իր փառքն ու համբավը ձեռք է բերել մանկավարժների, կրթության ոլորտի երախտավորների նախորդ մի քանի սերունդների նվիրական աշխատանքով, տասնամյակների արքունով:

Հանրակրթական դպրոցում իմ ուսումնառության տարիներին Գորիսի թիվ 3 միջնակարգն ու Գորիսի մանկավարժական ուսումնարանը շենքային միեւնույն համալիրի տարբեր բաժիններում էին, եւ ականատես էի, թե ինչպիսի ակնածանք կար այդ հաստատության նկատմամբ:

Տեսնում էի, թե տնօրեն Դրաստամատ Օհանյանը եւ ուսմանավար Արտավազ Յուլյանն ինչպիսի հոգածությամբ ու տքնանքով են կազմակերպում ուսումնարանի կրթական գործն ու առօրյան:

Տարիների հեռվից այունեցիների գոհությունն են մատուցում ուսումնարանի բոլոր երախտավորներին, նաեւ նրանց, ովքեր չկան:

Ուրախությամբ են նկատում, որ ոչ սովորական մեր ժամանակներում Գորիսի պետական քոլեջին հաջողվում է պահպանել նախորդ տասնամյակների ավանդույթները, հարստացնել դրանք եւ իրագործել նորօրյա իր առաքելությունը՝ աճող սերնդի կրթության ու դաստիարակության, իսկ վերջին տարիներին՝ նաեւ արհեստագործական մասնագիտությունների ներդրման ուղղությամբ: Եվ այդ ամենը՝ շնորհիվ տնօրենության հմուտ աշխատանքի, դասախոսական անձնակազմի պրոֆեսիոնալ ու նվիրական գործունեության, փորձառու մանկավարժների ու երիտասարդ կադրերի ջանքերի համատեղման, մասնագիտական կրթության առաջավոր փորձի յուրացման ու տեղայնացման:

Իսկապես, այսօր էլ Գորիսի պետական քոլեջը Այունիքի մարզի կրթական-մշակութային եւ արժեքային համակարգի անկապտելի բաղադրիչն է: Միայն վերջին տարիների ընդունելության ցուցանիշների (տարեկան՝ միջին հաշվով 130 դիմորդ) համադրումն ու համեմատումը համանման կրթօջախների հետ հիմք են տալիս ամրապնդել մեր համոզումները, որ Գորիսի պետական քոլեջը պահանջված է հանրակրթական դպրոցների շրջանավարտների, նրանց ծնողների, գործատուների կողմից, որ քոլեջի շրջանավարտները քննություն են բռնում կյանքում:

Բազմաթիվ մարտահրավերներին դիմակայելու, մրցակցային առկա մթնոլորտում սեփական վարկանիշն ու դեմքը պահպանելու համար շարունակ փոփոխվում է քոլեջում ուսուցանվող մասնագիտությունների ցանկը՝ համապատասխանեցվելով դրանք աշխատաշուկայի եւ Այունիքի մարզի սոցիալ-տնտեսական զարգացման պահանջներին:

Վերջին տարիներին քոլեջում (Գորիսի պրոֆտեխնուսումնարանը 1990-ականներին փակվելուց հետո) վերականգնվում են նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) մասնագիտությունները. այնտեղ ուսուցանվող 12 մասնագիտությունից 5-ը նախնական մասնագիտական է (արհեստագործական): Դա կոնկրետ աջակցություն է ազգային-ավանդական մի շարք արհեստների պահպանման ու զարգացման գործին, մանավանդ որ Գորիսն այդ առումով միշտ էլ ունեցել է յուրահատուկ ավանդույթներ:

Մենք տեղյակ ենք, որ Գորիսի պետական քոլեջը նաեւ բազում խնդիրներ ունի, հատկապես շենքի պահպանման, ուսումնանյութական բազայի հարստացման ուղղությամբ: Անցած տարիներին այդ հարցերը մեր ուշադրության կենտրոնում են եղել, եւ դրանց մի մասն արդեն իսկ լուծում է ստացել՝ տանիքի հիմնանորոգում, շենքի մասնակի նորոգում եւ հրետակոծության հետեւանքների վերացում, քոլեջի մեթոդալայնքով անցնող երկու՝ Սելյան ու Հայկազունիների փողոցների վերջնամասի հիմնանորոգում եւ այլն:

Առկա հարցերը, անշուշտ, լինելու են մեր ուշադրության կենտրոնում: Եվ, այդ ամենով հանդերձ, հանդգնված են, որ քոլեջն այսուհետ եւս պահպանելու է իր հմայքը, որ նրա երթն անկասելի է լինելու, եւ մոտ 90-ամյա փառքը ոչ մի դեպքում չի եղծվելու կամ խամրելու:

Հաջողություն քոլեջի դասախոսական բազմավաստակ կոլեկտիվին եւ ուսանողությանը, նաեւ հանրակրթական դպրոցների բարձր դասարանցիներին, ովքեր որոշել են կրթությունը շարունակել Գորիսի պետական քոլեջում:



## ՄԱՆՈՒԿ ՄԿՐՏՉՅԱՆ

ՀՀ կրթության եւ գիտության նախարարի տեղակալ

Ուրախ եմ, որ առիթ է առաջացել խոսելու Գորիսի պետական քոլեջի՝ մեր հանրապետության միջին մասնագիտական հնագույն կրթական հաստատություններից մեկի մասին:

Հիմնադրվելով 1920-ականներին՝ կրթական այդ հաստատությունն ի սկզբանե ազգային մեծ խնդրի լուծման մասնակից դարձավ՝ պատրաստելով կադրեր հանրակրթական դպրոցների, նաեւ մշակույթի, կառավարման համակարգի եւ հանրային ու պետական կյանքի մյուս ոլորտների համար:

Կրթօջախի հիմնադրումը, ժամանակային

առումով, տարածաշրջանում հաջողում է Շուշիի ռեալական ուսումնարանի փակմանը: Ահա թե ինչու Գորիսի մանկավարժական տեխնիկումն ի սկզբանե առաքելություն ուներ ոչ միայն Այունիքի ու Վայոց ձորի շրջաններում, այլեւ՝ Լեռնային Ղարաբաղում:

Այսօր կարող ենք ասել, որ Գորիսի մանկավարժական տեխնիկումը՝ Հայաստանի հարավարեւելյան հատվածի անդրամիկ ուսումնարանը, պատասխանատվությամբ եւ արժանապատվորեն կատարեց պատմական իր առաքելությունը:

Այդ հաստատությունում կրթություն ստացան մարդիկ, ովքեր հետագայում ճանաչվեցին ամբողջ հանրապետությունում եւ ինչ-որ իմաստով ճանաչում բերեցին մեր ժողովրդին ու ներդրում ունեցան հայրենական գիտության, մշակույթի ոլորտներում՝ արձակագիրներ Սերո Խանգադյան, Սուրեն Այվազյան, ակադեմիկոս Վահան Ղազարյան, գիտությունների տասնյակ դոկտոր-պրոֆեսորներ...

Ժամանակները փոխվել են, փոխվել են նաեւ կրթօջախի առջեւ ծառայած խնդիրները, այլ չափանիշներ են դրվել աճող սերնդի կրթության ու դաստիարակության, մասնագետների պատրաստման հիմքում:

Կարելի էր ու համարձակ քայլ էր 2012 թվականից սկսած, միջին մասնագիտական կրթական ծրագրերի հետ մեկտեղ, նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթական ծրագրերի ներդրումը: Արհեստների քաղաքի համբավ ունեցող Գորիսում եւ ամբողջ տարածաշրջանում, տեղի պրոֆտեխնուսումնարանը 1990-ականներին փակվելուց հետո, ոչ մի կրթօջախում արհեստագործական ծրագրեր չէին իրականացվում:

Այդ բացը լրացնելու առաքելությունը ստանձնեց Գորիսի պետական քոլեջը:

ՀՀ կրթության եւ գիտության նախարարությունում տեղյակ են նաեւ խնդիրներին, դժվարություններին, որոնք ծառայած են այդ ուսումնական հաստատության առջեւ:

Նախարարությունն այսուհետ եւս ուշադրության կենտրոնում է պահելու այդ խնդիրներն ու դժվարությունները, այսուհետ եւս դրական է արձագանքելու քոլեջի ղեկավարության ողջամիտ առաջարկություններին, նախաձեռնություններին եւ հնարավոր անելու է, որ միջին մասնագիտական եւ արհեստագործական կրթական ծրագրերի իրականացումն առավել արդյունավետ լինի, որ Գորիսի պետական քոլեջը պատրաստի տարածաշրջանի աշխատաշուկայի պահանջներին համապատասխան կադրեր:

Գորիսի պետական քոլեջին՝ նոր հաջողություններ եւ արգասաբեր ընթացք:



## ՎԱՉԱԳԱՆ ԱՂՈՒՅՑ

Գորիսի քաղաքապետ

Յուրաքանչյուր քաղաքի դեմքն ամբողջանում է իր կրթամշակութային հաստատություններով, ազգին ու մարդկությանը տված արժանավոր մարդկանցով: Վստահ կարող ենք ասել, որ Գորիսը միշտ էլ առանձնացել է ուսյալ, կրթությունը գնահատող մարդկանցով, որի վկան մեր քաղաքի բարի ավանդույթները կրող ու պահպանող ուսումնական հաստատություններից մեկն է՝ Գորիսի պետական քոլեջը:

Անցնելով երկար եւ բեղմնավոր ուղի՝ Գորիսի պետական քոլեջը վաստակել է հանրության սերն ու վստահությունը, նրա ջերմ գրկում են իրենց մասնագիտական ունակությունները ստացել ու կայացել անվանի մարդիկ՝ Սերո Խանգադյան, Սուրեն Այվազյան, Ալեքսանդր Մարգարյան, Աշոտ Հարությունյան, Նինա Հովսեփյան...

Լինելով մեր հանրապետության իարավային հատվածում՝ այն ունեցել է եւ ունի նաեւ ռազմավարական մեծ նշանակություն՝ ապահովելով տարածաշրջանի երիտասարդների կրթությունը. քոլեջը կանխում է նրանց արտահոսքը, ամուր պահում հայրենի հողի հետ կապը:

Լիահույս եմ, որ մեր քաղաքի լուսավոր ապագան մեծ չափով կապված է նաեւ Գորիսի պետական քոլեջի եւ նրա կրթած ու դաստիարակած սերունդների հետ: Իսկ ժողովրդի համար մեծ փորձության՝ ապրիլյան օրերին Գորիսի պետական քոլեջը մեկ անգամ եւս ապացուցեց իր նվիրվածությունը, որ կանգնած է սահմանում գտնվող զինվորի կողքին, պատրաստ է յուրաքանչյուր դժվարության ժամանակ նեցուկ լինել նրան:

Ցանկանում եմ, որ Գորիսի պետական քոլեջն իր նվիրական գործունեությունը շարունակի խաղաղ ու բարեկեցիկ ժամանակներում եւ բազում առիթներ ունենա հպարտանալու իր ուսանողներով, գիտության երախտավորներով:

գել ու կայացել անվանի մարդիկ՝ Սերո Խանգադյան, Սուրեն Այվազյան, Ալեքսանդր Մարգարյան, Աշոտ Հարությունյան, Նինա Հովսեփյան... Լինելով մեր հանրապետության իարավային հատվածում՝ այն ունեցել է եւ ունի նաեւ ռազմավարական մեծ նշանակություն՝ ապահովելով տարածաշրջանի երիտասարդների կրթությունը. քոլեջը կանխում է նրանց արտահոսքը, ամուր պահում հայրենի հողի հետ կապը:

Լիահույս եմ, որ մեր քաղաքի լուսավոր ապագան մեծ չափով կապված է նաեւ Գորիսի պետական քոլեջի եւ նրա կրթած ու դաստիարակած սերունդների հետ: Իսկ ժողովրդի համար մեծ փորձության՝ ապրիլյան օրերին Գորիսի պետական քոլեջը մեկ անգամ եւս ապացուցեց իր նվիրվածությունը, որ կանգնած է սահմանում գտնվող զինվորի կողքին, պատրաստ է յուրաքանչյուր դժվարության ժամանակ նեցուկ լինել նրան:

Ցանկանում եմ, որ Գորիսի պետական քոլեջն իր նվիրական գործունեությունը շարունակի խաղաղ ու բարեկեցիկ ժամանակներում եւ բազում առիթներ ունենա հպարտանալու իր ուսանողներով, գիտության երախտավորներով:

# Ժամանակի օվկիանում՝ առանց նավաբեկության



## ՄԱՎԱՐ ՎԱՐՎՊԵՏ ՀԱՎՈՐՅԱՆ

Հայ առաքելական եկեղեցու Այունյաց թեմի առաջնորդական տեղապահ

Դարեր շարունակ նախախնամությամբ հրամցված դաժանագույն արհավիրքներից մեր մի բուն ազգն առասպելական փյունիկ թռչունի պես հառնել է հենց գիտության եւ ամուր հավատի շնորհիվ: Գիտակրթական առումով իր ուրույն եւ անուրանալի մասնաբաժինն ունի նաեւ գիտության ու լուսավորության նվիրյալ բազում հայրորդների ծննդավայր Այունյաց աշխարհը, որտեղ շուրջ ինը տասնամյակ իր կրթական-լուսավորական փառավոր ուղին է անցնում գիտական մի օջախ, որ ներկայումս կրում է «Գորիսի պետական թուղ» անվանումը:

Պր-ն Լազարյան, Դուք եւ Ձեր տնօրինած ուսումնական հաստատության դասախոսական անձնակազմը լծվել էք սերունդների կրթության եւ դաստիարակության սուրբ ու նվիրական գործին, ինչն այնքան անհրաժեշտ եւ հրատապ է հակամարտություններով լի մեր ժամանակաշրջանում: Ուստի թող օրհնյալ լինի «Գորիսի պետական թուղ» կրթության ուղին՝ լի նորանոր հաջողություններով եւ ձեռքբերումներով:



## ԱՎԱՐՈՒ ՄԵՍՐՈՊՅԱՆ

**Կարծես հայրական օջախում եմ, հարազատ ու ջերմ մթնոլորտում: Միջանցքներում քայլում եմ գեղեցիկ, խոհեմ հայացքներով աղջիկներ ու տղաներ: Մեկ աչք եմ նայում, մեկ՝ ձախ: Փնտրվում եմ մեջ եմ: Ում եմ փնտրում, ինքս էլ չգիտեմ: Բայց որ փնտրում եմ, դա հասարակ է: Վերջապես իմացա փնտրությունս իմաստով, իմ կուրսեցիներին, ուսուցիչներին եմ փնտրում: Այս աղջիկների ու տղաների մեջ ասես ուզում եմ տեսնել կուրսեցիներին: Ու... ինձ համար հայրնազորություն եմ անում. քուլտուր «գեղ» չի փոխվել, «գեղ» մնացել է նույնը՝ այստեղ էլի գեղեցիկ աղջիկներ ու տղաներ են սովորում: Հուշերս փոթորկվել են, փարիների վարագույրն եմ ուզում հեք քաշել, տեսնել իմ ժամանակները՝ ուսումնասիրել, հայրենասեր իմ ժամանակակիցներին՝ իմ կուրսեցիներին: Այդ պահին երաժշտության ձայն եմ լսում: Գնում եմ ձայնի ընդառաջ: Դահլիճի բեմում այսօրվա աղջիկներն ու տղաներն են: Վերջին փորձն է. 1915-ի Մեծ եղեռնի զոհերի «ձայներն» եմ լսում... Քիչ անց դահլիճը լքվում է ուսանողներով: Սկսվում է Հայոց ցեղասպանության 101-րդ փարեհիցին նվիրված միջոցառումը:**

Ընդհանրապես, Գորիսի պետական թուղում միջոցառումներ շատ են կազմակերպվում, եւ ամեն միջոցառում իր նպատակն ունի, իր մեխիզմը: Իսկ այս ազդակոչն ուղղված էր ամբողջ աշխարհին. Հայոց ցեղասպանությունը պետք է բոլոր երկրները

ճանաչեն... Միջոցառումը կազմակերպել են քուլտուրայի պատմության դասախոս Դավիթ Ջուլիակյանը եւ կազմակերպիչ Քրիստինե Աղամյանը:

Հետո բացում են հաջորդ լսարանի դուռը: Մի պահ ինձ թվաց, թե վարսավիրանոցում եմ: Վարսավիրի արտահագուստով աղջիկներն ու տղաներն իրենց գործին են. մեկը մազ է կտրում, մյուսը՝ հարդարում, երրորդն էլ դեռ նոր է սկսում:

– Ավելի ճիշտ չէ՞ր մի վարսավիրի մոտ 1-2 ամիս սովորեիք վարսավիրություն, բան...

Նրանք ինձ են մայում, որ կարելի է այսպես թարգմանել՝ «Ոչ, դրա տեղը մենք էլ գիտենք»:

Ու հետո ասում են, որ նախընտրել են քուլտուր սովորել:

Առօրյա կյանքում բոլոր վարսավիրները չէ, որ ամեն ինչ գիտեն վարսավիրությունից՝ սկսած մազերի խնամքից, սանրվածքի ձևերից: Մարդուն տեսնելով՝ մենք արդեն գիտենք, թե նա որ վարսավիրի մոտ է եղել: Շատերը բոլորին նույն սանրվածքն են տալիս՝ առանց հաշվի առնելու մարդու դեմքի ձևը, տարիքը:

Ու ես նրանց հարցնում եմ՝ ինձ ինչպիսի՞ սանրվածք հարմար կլինի:

Մեկը մյուսին հերթ չտալով՝ Իհան, Լիանան, մյուսները, նաեւ տղաներն ինձ հարմար սանրվածքի ձև են առաջարկում: Թե ինչու հատկապես այդ սանրվածքը, նրանք բացատրում են: Եվ այդ ամենը հստակ, համոզիչ փաստարկներով: Ու քիչ է մնում նստես աթոռին...

Լսարանում ամեն ինչ կա վարսավիրություն սովորելու համար: Լսարանը տրամադրող է՝ կահավորված ինչպես պետական կարգավորված վարսավիրանոցները: Եվ քուլտուր ավարտելով՝ այս տղաներն ու աղջիկները վաղը, մյուս օրը հնուտ վարսավիրների հետ ոտք են գցելու:

Հաջորդ լսարանում էլ ապագա խոհարարներն են՝ ճերմակ գլխարկներով ու գոգնոցներով: Սեղան-աթոռներ, սառնարան, գազօջախ, դանակներ, համեմունքներ, մթերք՝ ձուկ, հավի միս, ծնեթև, հազարաթերթիկ եւ այլն: Մեկը ձուկն է մշակում՝ պիտի խաշեն, համեմունքները լրիվ ընտրված պատրաստ են: Մյուսն էլ խաչապուրու խմորն է գրտնակում, երրորդն էլ ծնեթևն է կտրատում՝ տապակելու համար: Արելիկ Տասինցյանը թե՛ մենք այստեղ համով-հոտով ուտեստներ պատրաստելու «գաղտնիքն» ենք սովորում: Ծիշտ է, մեր տներում էլ ենք պատրաստում, բայց այստեղ ավելի մեծ հնարավորություն ունենք խոհարարի մասնագիտության մեջ խորանալու: Գորիսի պետական թուղի ուսանողները նաեւ Դարաբաղի համով-հոտով ժենդայլով հաց են պատրաստում:

Ժենդայլով հացն արցախյան խոհանոցի ամենահայտնի ուտեստներից է. դա ժենդայլով, այսինքն՝ ամենատարբեր կանաչեղենով լցունված հաց է: ԼՂՀ-ից բացի այն ոչ պակաս հայտնի է նաեւ Կապանում ու Գորիսում:

– Այնպես որ, – ասես իբրեւ եզրափակիչ խոսք, – տվյալ ուտեստի ոչ միայն պատրաստումն ենք սովորում այստեղ, այլեւ դրա պատմությունը:

Հետո բարձրասակ Լազր Համբարձումյանը, ում, ի դեպ, շատ էր սազում խոհարարի համագեղեստը, ու նաեւ մյուսները, նշում են, որ խոհարարությունն արվեստ է, այս գործում ոչ մի մանրուք չպետք է անտեսել: Ծնորհիվ վարպետ Գայանե Վարդանյանի, ուսանողները շատ բան են սովորում այստեղ: Իսկ քուլտուր տնօրենության շնորհիվ լրիվ կահավորվել է խոհարարների «լսարանը»: 10 մլն դրամ է ներդրվել այստեղ՝ ժամանակակից ձևով նորոգելու, սարքավորումներ ձեռք բերելու համար:

Ի դեպ, «խոհարարական գործ» բաժնի

տղաներից մեկը զորակոչվել եւ հայոց բանակում խոհարար է: Իսկ ուսանող Արթուր Ալխասյանն արդեն պահանջված է՝ աշխատում է Գորիսի ռեստորաններից մեկում: Այսինքն, եւ աշխատում է, եւ սովորում:

Հյուսն-ատաղձագործները եւս կարելու են քուլտուր ստացած գիտելիքների դերը: Այն, ինչ նրանք սովորում են կրթօջախում, ոչ մի վարպետ չի սովորեցնի կյանքում: Այստեղ գիտելիքը տրվում է մատչելի լեզվով, իսկ ստացած գիտելիքները գործնականում կիրառելու համար ամեն ինչ կա:

Հովհաննես Գեորգյանը եկել է Քաշաթաղի շրջանի Բերձոր քաղաքից: Ուսումն ավարտելուց հետո վերադառնալու է Բերձոր, գործիքներ է գնելու եւ սկսելու աշխատել սովորած մասնագիտությամբ: Իսկ դրա կարիքը Բերձորում կա: Արամ Բաղդասարյանն էլ Գորիսից է: Այս մասնագիտությամբ ընտանիքը պահելու հետ մեկտեղ, նա կարելու է համարում հյուսն-ատաղձագործի մասնագիտությունը նաեւ մեկ այլ տեսակետից՝ տան տղամարդը պիտի ամեն ինչ իմանա: Հետո էլ ասում են, որ ուստան, այսինքն վարպետը, մինչեւ կեսօր է սոված մնում... Ասել է թե՛ վարպետի համար միշտ էլ գործ կա, ընտանիքը երբեք սոված չի մնա:

Տղաներն այստեղ սովորում են պատրաստել սեղան-աթոռներ, տարբեր չափերի մահճակալներ, այլ իրեր: Ընդ որում՝ մահճակալները հետաքրքիր դիզայն ունեն, դրանք զարդանախշ են:

Հյուսն-ատաղձագործները կարող են նաեւ պատվերներ ընդունել, կարող են մասնակապարտեզների համար սեղան-աթոռներ պատրաստել:

Այնպես որ տղաների ձեռքերը կարող են հրաշքեր արարել՝ շնորհիվ քուլտուր ստացած գիտելիքների:



Ուսումնական խոհանոցում



Քիմիայի եւ ֆիզիկայի լաբորատորիայում

«Համակարգիչների շահագործում» բաժնում ուսանողները սովորում են մեկ տարի: Դասախոսը՝ Սերգեյ Ավանեսյանը, մանրամասն ներկայացնում է օրվա դասը: Իսկ դա ուսանողներին հնարավորություն է տալիս ճիշտ աշխատել համակարգչով, արագորեն տիրապետել համակարգչային ծրագրերին, եւ նույնիսկ՝ թե ինչ հեռավորության վրա նստել համակարգչի առջեւ...

Ուսանողներն ուշադիր լսում են դասախոսին, աշխատում բաց թրոփել նրա եւ ոչ մի բառը, չէ՞ որ համակարգիչը դարձել է մեր կյանքի մի մասնիկը: Առանց դրա մարդը հիմա իրեն պատկերացնում է անմարդաբնակ կղզում: Ուսանողներն ասում են, որ քուլտուր հետաքրքիր եւ դյուրին են սովորեցնում համակարգչային ծրագրերը: Այստեղ ստացած գիտելիքները հնարավորություն կտան լավ իմանալ համակարգչի «լեզուն»:

Սրբուհի Ավուցնց ավարտել է քուլտուր



Համակարգչային լսարանում



Ուսանողների արակրիկան՝ «Գորիսի բժշկական կենտրոն»՝ ՓԲԸ-ում



Գեղեցկության ուսումնական սրահում



Հարցազրույց համարին

# ԿԱՐԵՆ ԼԱԶԱՐՅԱՆ. «Ուսանելու եկեք Գորիսի պետական քոլեջ եւ կարանաք հիմնավոր գիտելիքներ ու պահանջված կլինեք աշխատաշուկայում»

Էջ 1 Բարձրագույն գործ եւ Դիզայն:  
– Իսկ նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթական ծրագրերով:

– Համակարգիչների շահագործում, վարսավիրական արվեստ եւ զարդային դիմահարդարում, Ատաղծագործական, մանրահատակագործական, ապակեգործական աշխատանքներ, խոհարարական գործ, Գեղանկարչություն եւ քանդակագործություն, Կարի արտադրության տեխնոլոգիա:

– Թվարկված մասնագիտությունների մեջ ո՞րն է նորը առաջիկա ուսումնական տարվա կրթական ծրագրերում:

– Նորություն ունենք նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթական ծրագրերում՝ Գեղանկարչություն եւ քանդակագործություն մասնագիտությունը, որակավորումը՝ փորագրող՝ քարե զեղարվեստական իրերի:

– Ինչպե՞ս տեսնում ենք՝ ի սկզբանե մանկավարժական կոչվող ուսումնարանում այլեւս մանկավարժական կարգեր չեք պատրաստում:

– Տասնամյակներ շարունակ քոլեջում ուսուցանվող մասնագիտությունների գերակշռող մասը, իրոք, ունեցել է մանկավարժական ուղղվածություն: Վերջին տարիներին, սակայն, կրթական բարեփոխումների եւ օպտիմալացման քաղաքականության հետեւանքով, ինչպես վկայում են վիճակագրական տվյալները, նվազել է միջին մասնագիտական կրթությամբ կարգերի պահանջարկն անգամ հեռավոր, լեռնային, սահմանամերձ համայնքներում: Այդ երևույթը շարունակվելու միտում ունի: Դա է պատճառը, որ արդեն մի քանի տարի է՝ վերցրել ենք մանկավարժական մասնագիտությունների ուսուցումից հրաժարվելու կուրս: Օրենքի պահանջ էլ կա՝ հանրակրթական դպրոցում ուսուցչական գործն այլեւս վերապահվում է բարձրագույն կրթությամբ մասնագետին: Այդ դրույթը բխում է «Հանրակրթության մասին» ՀՀ օրենքում լրացումներ եւ փոփոխություններ կատարելու մասին» ՀՀ օրենքից (6 հոկտեմբերի 2011թ.): Ըստ «Հանրակրթության մասին» օրենքի 26-րդ հոդվածի 1-ին կետի՝ «Ուսումնական հաստատության ուսուցիչ կարող է լինել այն անձը, որը ստացել է մանկավարժական համապատասխան որակավորում (բակալավրի, մագիստրոսի, դիպլոմավորված մասնագետի կրթական աստիճանով) կամ ունի բարձրագույն կրթություն...»: Նույն օրենքի համաձայն՝ ուսուցչին ներկայացվող այդ պահանջներն ուժի մեջ կմտնեն 2018թ. օգոստոսի 20-ից:

– Մենք մասնակցում էինք Սյունիքի մարզի կրթության աշխատողների 2015թ. օգոստոսյան համաժողովին: Դուք ելույթ ունեցաք եւ մի քանի խնդիր բարձրացրիք: Դրանցից մեկը տպավորվել է մեր հիշողության մեջ, ահա թե ինչ էիք ասում. «Տարիներ շարունակ... Գորիսի պետական քոլեջը պատրաստել է կարգեր «Քույրական գործ», «Մանկաբարձական գործ» մասնագիտություններով»: Հիմա նման մասնագիտությամբ կրթություն ստանալու համար մեր տարածաշրջանի շրջանավարտները պետք է մեկնեն Երեւան կամ այլ քաղաքներ: Եվ դա այն դեպքում, երբ Գորիսի պետական քոլեջն իր ուսումնական բազայով, դասախոսական անձնակազմով, արտադրական պրակտիկայի հնարավորություններով չի գիշում հանրապետության որեւէ բժշկական ուսում-



**ՍԱՅՅԱՆ** Կարեն Սամվելի Լազարյան. ծնվել է 1979թ. նոյեմբերի 7-ին Գորիս քաղաքում: Գորիսի N3 միջնակարգ դպրոցն ավարտելուց հետո 1996թ. ընդունվել է ֆիզիկական կուլտուրայի հայկական պետական ինստիտուտ, որն ավարտել է 2000 թվականին՝ ստանալով ֆիզիկական կուլտուրայի դասատուի եւ արվեստիկայի մարզչի որակավորում: Այնուհետեւ գորակոչվել է բանակ եւ 2000-2002թթ. ծառայել Արմավիրում, Վայքում ու Խաչիկում (պահեստագործի լեյտենանտ է): Զորացրվելուց մեկ տարի անց, որպես ֆիզիկական կուլտուրայի դասատու, աշխատանքի է անցել «Գորիսի պետական քոլեջ» ՊՈԱԿ-ում: 2009թ. ապրիլի 14-ին մրցույթով ընտրվել է նույն քոլեջի տնօրեն, վերընտրվել 2015թ. հոկտեմբերի 8-ին: Աշխատանքին զուգահեռ 2010-15թթ. սովորել է Գորիսի պետական համալսարանի պատմափիլիսոփայական ֆակուլտետի իրավագիտություն բաժնում՝ ստանալով ուսուցչի, մանկավարժության բակալավրի աստիճան՝ «Իրավագիտություն» մասնագիտությամբ: 2015-16 ուսումնական տարվանից, աշխատանքին զուգահեռ, սովորում է Երեւանի Ն. Արմավիր անվան հայկական պետական մանկավարժական համալսարանի բանասիրական ֆակուլտետի մագիստրատուրայում: 2008թ. հոկտեմբերի 12-ին ընտրվել է Գորիս քաղաքի ավագանու անդամ: 2014թ. ապրիլի 4-ին ՀՀ պաշտպանության նախարարի հրամանով պարգևատրվել է «Պարեզին Նժդեհ» մեդալով, 2015թ. դեկտեմբերի 30-ին՝ պատվոգրով՝ «Մատաղ սերնդի հայրենասիրական դաստիարակության գործում ունեցած մասնագիտական առաջընթացի եւ ներդրած կազմակերպչական աշխատանքների համար»: 2015թ. հունվարի 6-ին՝ Սուրբ Ծննդյան եւ Աստվածաշնչության օրը, Սյունյաց թեմի առաջնորդական տեղապահ Մակար վարդապետ Հակոբյանի առաջարկով, մեկ տարի ժամանակով, ստանձնել է Գորիսի Սուրբ Գրիգոր Լուսավորիչ եկեղեցու «Խաչի քավոր»-ի պարտականությունը: Անուսնացած է 2006 թվականից, ունի երկու դուստր եւ մեկ որդի: Անկուսակցական է:

նարանի: Մեր խնդրանքն է՝ վերանայել այդ մոտեցումը, մանավանդ որ Գորիսի պետական քոլեջն ունի համապա-

տասխան արտոնագրեր, մանավանդ որ շատ-շատ ընտանիքների սոցիալական վիճակը բոլոր չի տալիս, որ իրենց երեխան միջին մասնագիտական կրթություն ստանա Գորիսից դուրս»: Ի՞նչ ընթացք ստացավ այդ խնդիրը:

– Նախ՝ այսօր էլ այդ խնդիրը կա, եւ հրատապ եմ համարում: Երկրորդ, խնդիրը բարձրացվել է ՀՀ կրթության եւ գիտության նախարարության, ինչպես նաեւ Սյունիքի մարզպետարանի առջեւ՝ քննարկելու եւ լուծում տալու ակնկալիքով: Ողջամիտ որեւէ խոչընդոտ չեն տեսնում եւ հույս ունեն, որ 2016-17 ուսումնական տարվա համար նշված մասնագիտությունների գծով կկատարվի ընդունելություն:

– Զեր առածից հետեւում է, որ մեր ժամանակներում առանցքային նշանակություն ունի ուսուցանվող մասնագիտությունների հիմնավոր ընտրությունը:

– Ճիշտ եք բնութագրում՝ այդ հարցն առանցքային նշանակություն ունի յուրաքանչյուր բուհի, միջին մասնագիտական եւ արհեստագործական ուսումնական հաստատության համար:

Հարցն ուղղակիորեն փոխկապակցված է աշխատաշուկայի, Սյունիքի մարզի եւ հատկապես Գորիսի տարածաշրջանի սոցիալ-տնտեսական, հոգեւոր-մշակութային զարգացման հետ: Բայց երկարաժամկետ ծրագրեր այդ առումով չենք կարող մշակել՝ նկատի ունենալով աշխատաշուկայի պահանջարկի հնարավոր փոփոխությունները, տնտեսության դիվերսիֆիկացիան: Փոխարենը հստակ նախանշել ենք առաջիկա մեկ-երկու տարում ներդրվելիք մասնագիտությունների ցանկը:

Մի կարեւոր հանգամանք էլ կա. նոր մասնագիտությունների ներդրումն ամենեւին էլ մեխանիկական գործընթաց չէ: Ամեն մի նոր մասնագիտություն ներդրելու համար անհրաժեշտ են կարգերի պատրաստում, վերապատրաստում, համապատասխան ուսումնանյութական բազայի ստեղծում եւ այլն: Մի խոսքով՝ դա լուրջ ջանքեր են միջոցներ է պահանջում:

– Իսկ ի՞նչ կասեք լրացուցիչ կրթության (ուսուցման) եւ ոչ ֆորմալ կրթության (ուսուցման) իրականացման վերաբերյալ, արդյո՞ք քոլեջի հնարավորությունները ռացիոնալ են օգտագործվում այդ նպատակով:

– Լրացուցիչ կրթության (ուսուցման) եւ ոչ ֆորմալ կրթության (ուսուցման) իրականացման հնարավորություններն ու պահանջարկը Գորիսի տարածաշրջանում առայժմ ուսումնասիրված են ոչ բավարար: Կարճաժամկետ ուսումնական ծրագրերի իրականացման համար որոշակի հնարավորություններ ունեն ՀՀ աշխատանքի եւ սոցիալական հարցերի նախարարության զբաղվածության տարածքային կենտրոնները: Նկատի ունենք մասնավորապես թափուր եւ նոր աշխատատեղերի համար մասնագետների վերապատրաստումն ու ուսուցումը:

Երկու-երեք ամիս տեւողությամբ կրթական այդ ծրագրերը, որքան էլ զարմանալի է, Գորիսի տարածաշրջանում տարիներ շարունակ իրագործում էին ինչ-որ հի-կոն-կան ՄԴԸ-ներ: Եվ եթե մինչեւ վերջերս այդ հարցը կարգավորված չէր, ապա 2015թ. սեպտեմբերի 10-ին ՀՀ կառավարությունն ընդունել է որոշում «Լրացուցիչ կրթական ծրագրերի կազմակերպման եւ իրականացման կարգի մասին», որի համաձայն միջին մասնագիտական եւ արհեստագործական ուսումնական հաստատություններն ավելի շատ հնարավորություն ունեն

ընդգրկվելու զբաղվածության կենտրոնների ծրագրերի իրականացման գործում: Այնպես որ՝ անելիքներ ունենք այդ ուղղությամբ:

– Միջին մասնագիտական ուսումնական հաստատությունների շրջանավարտներն ունեն մի արտոնություն, որի մասին քչերն են տեղյակ, խոսքը շարունակական կրթության հնարավորության մասին է:

– Իրոք, միջին մասնագիտական ուսումնական հաստատությունների բարձր առաջադիմություն ցուցաբերած շրջանավարտներն իրավունք ունեն կրթությունը շարունակել բարձրագույն ուսումնական հաստատություններում՝ համապատասխան մասնագիտության երկրորդ կուրսում՝ հեռակա ուսուցմամբ: Խնդիրը հստակեցվել է ՀՀ կառավարության 2015թ. հունիսի 8-ի N752-Ն որոշմամբ: Խնդրեմ, կարող եք ծանոթանալ այդ որոշման հավելվածին՝ «Կարգ» միջին մասնագիտական ուսումնական հաստատությունների բարձր առաջադիմություն ցուցաբերած շրջանավարտների՝ բարձրագույն ուսումնական հաստատություններում համապատասխան մասնագիտությամբ կրթությունը շարունակելու»: Վերջին տարիներին այդ հնարավորությունից օգտվել է քոլեջի 21 շրջանավարտ: Եվ ինչպե՞ս հոգի, ովքեր քոլեջը կավարտեն այս տարի, պատրաստվում են նույն կերպ ուսումը շարունակել բարձրագույն ուսումնական հաստատությունում:

– Գորիսի պետական քոլեջում, փաստորեն, միջին մասնագիտական կրթական ծրագրերի հետ մեկտեղ իրականացվում են նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթական ծրագրեր:

– Քիչ առաջ ասացի, թե արհեստագործական կրթական ծրագրերով ինչ մասնագիտություններ են ուսուցանվում մեզ մոտ: Արհեստագործական կրթական ծրագրերի ներդրումը, հավատացե՛ք, իրադարձություն էր Գորիսի տարածաշրջանում:

1990-ականներին փակվել էր Գորիսի պրոֆտեխստումնարանը, եւ արհեստների քաղաքի համբավ ունեցող Գորիսում ոչ մի տեղ արհեստավոր չէին պատրաստում:

Մենք համարձակորեն գնացինք այդ խնդիրը լուծելու ճանապարհով: 2012 թվականից ներդրվեցին կրթական այդպիսի ծրագրեր, որը, ինչպես եւ ակնկալվում էր, պատշաճ արժագանք ունեցավ: Հորս տարում (2012-2015թթ.) ունեցանք 248 դիմորդ արհեստագործական մասնագիտությունների գծով:

Ուզում են նաեւ տեղյակ լինե՞ք՝ նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) ծրագրերի զգալի մասն իրականացվում է պետական պատվերով: Ավելի պարզ արտահայտվեմ՝ ուսանողի համար արհեստագործական բաժնում սովորելը մեծապես արժեքավոր է, իսկ անվճար սովորողները նաեւ պետական կրթաթրջակ են ստանում:

Արհեստագործական բաժնի ստեղծումով նաեւ մոտ տասը դրույթի չափով աշխատատեղ է ավելացել մեզ մոտ, այսինքն՝ աշխատող դասախոսների բեռնվածությունն է ինչ-որ չափով կարգավորվել:

– Կրթական ծրագրերի հետ կապված մի հարց եւս, որ չենք կարող շրջանցել. որքանո՞վ են քոլեջում իրականացվում հանրակրթական ծրագրեր: Մեր հարցի ենթատեքստը, կարծում ենք, պարզ է. երեխան ավարտել է 9-րդ դասարանը (հիմնական դպրոցը) եւ ուզում է միաժամանակ եւ մասնագիտություն սովորել, եւ հանրակրթական միջնակարգ դպրոցի շրջանավարտի կարգավիճակ ունենալ:

– Հանրակրթության մասին» ՀՀ օրենքում 2015թ. ապրիլի 8-ին կատարված փոփոխությամբ 2017թ. հունիսի 1-ից Հայաստանի Հանրապետությունում պարտադիր է միջնակարգ կրթությունը:

Գործող օրենսդրությամբ՝ հանրակրթական հիմնական ծրագրերը, հանրակրթական ուսումնական հաստատություններից բացի, իրականացվում են նաեւ մասնագիտական ուսումնական հաստատություններում:

Միջին մասնագիտական ու-





## Սովորելով սովորեցնել



ԼՈՒՍԱՎԱԳՆԵՆՆԵՐԻ ՍԵՆԵՎԵ ԲԱՐՍԵՂՅԱՆՆԵՐԻ

### ՕԼՅԱ ԴՈՒԽՅԱՆ

Գործիսի պետական քոլեջի շրջանավարտ, քոլեջի տեղեկատվական տեխնոլոգիայի դասախոս

Կրթությունը գիտելիքների քանակը չէ, այլ լիակատար ըմբռնումն ու հմուտ կիրառումն այն ամենի, ինչ գիտես:

Կրթահամակարգը փոխվում է, փոխվում են նաև կրթության հանդեպ ունեցած պահանջներն ու վերաբերմունքը, փոխվում են չափորոշիչներն ու արժեհամակարգը:

Տեղեկատվական տեխնոլոգիաների զարգացման դարում մարդը դանդաղ առաջընթաց չի կարող ունենալ: Երեւի թե դա է պատճառը, որ ուսումնական որոշ հաստատություններում կարողանում են կարճ ժամանակահատվածում՝ ժամանակին համընթաց,

այսօրվա չափորոշիչներին համապատասխան որակյալ մասնագետներ պատրաստել, ովքեր կարճ ժամանակում կարողանան են հասնել այնպիսի արդյունքների, որի մասին կերպով շատ բուռն, որովհետև նման հաստատությունների նշանաբանն է՝ սովորելով սովորեցնել: Ահա այդպիսի հաստատություն է Գործիսի պետական քոլեջը:

Քոլեջի մասին տեղեկացել էի համացանցի օգնությամբ, նաև բազմաթիվ մարդկանցից լսել էի դրական արձագանքներ, ինչն էլ ավելի էր մեծացրել այնտեղ սովորելու իմ ցանկությունը:

2006թ. ավարտելով Խնձորեսկի միջնակարգ դպրոցը, ընդունվել եմ Գործիսի պետական քոլեջի «Հաշվողական տեխնիկայի և ավտոմատացված համակարգերի ծրագրային ապահովում» բաժինը:

Հետագայում քոլեջն ինձ տվեց այն գիտելիքը, որը ես չէի կարող ձեռք բերել ոչ մի այլ կրթությամբ: Առաջին իսկ վայրկյանից ինձ գրավել էր տիրող ջերմ մթնոլորտը, որը ոչ ոքի անտարբեր թողնել չէր կարող: Դրան գունարվել էին նաև նյութերի մատուցման որակը, մատչելիությունը:

Ուսանելու տարիներին ստացել եմ բավականաչափ խոր գիտելիքներ՝ շնորհիվ դասախոսների

բարձր մակարդակի և բազմա-նյա փորձի: Ցուցաբերել եմ բարձր առաջադիմություն, ինչի շնորհիվ հնարավորություն եմ ստացել քոլեջի և Երեւանի Խ. Աբովյանի անվան հայկական պետական մանկավարժական համալսարանի միջև կնքված պայմանագրի համաձայն ուսումնառելու շարունակելու նշված համալսարանի «Ինֆորմատիկա և կիրառական մաթեմատիկա» մասնագիտության 3-րդ կուրսում:

Քոլեջում ստացած գիտելիքները նպաստել են, որ համալսարանը նույնպես ավարտեմ բարձր առաջադիմությամբ:

2013թ. հնարավորություն եմ ստացել աշխատել իմ հարազատ կրթօջախում՝ Գործիսի պետական քոլեջում:

Գործիսի պետական քոլեջում դասավանդումը կատարվում է ժամանակակից կրթական մեթոդներով, եւ, վստահ եմ, ապագայում նույնպես մեր կրթօջախը կունենա մեծ պահանջարկ:

Իմ խորին շնորհակալությունն եմ հայտնում տնօրենին՝ պարոն Կարեն Լազարյանին՝ էներգիայով լի մի անձնավորության, ով գործի մարդ է, կրթության գործի իսկական նվիրյալ:

Շնորհակալություն դասախոսներից՝ օգտակար խորհուրդների և փորձի փոխանակման համար, ովքեր նույնպես ջանք չեն խնայում իրենց ունեցած գիտելիքը հնարավորինս մատչելի մատուցելու համար:

## Ծնողի սյունակ



### ՏԻՎՐԱՆ ԲԵՅՐՈՒԹՅԱՆ

Արդեն հինգ տարի է՝ ապրում եմ Գործիսում: Ունեմ երկու երեխա, որոնք սովորել են Գործիսի ԱԿ. Բակունցի անվան N1 ավագ դպրոցում: Ներկա պահին որդիս՝ Աղասի Բեյրությանը, որպես կուրսանտ, սովորում է ՌԴ Սարատովի շրջանի Վոլսկ քաղաքի բարձրագույն թիկունքային ակադեմիայում: Իսկ դուստրս՝

Անժելիկա Բեյրությանը, շարունակում է ուսումը Գործիսի պետական քոլեջում:

Անժելիկան դեռ փոքր տարիքում երազել է բժշկի մասնագիտությունը: Հետագայում ուզում է շարունակել ուսումը և դառնալ ռազմական բժիշկ՝ շարունակելով իր տոհմի ժառանգական մասնագիտությունը: Դեռ դպրոցում սովորելու ժամանակ իմացել էինք Գործիսի քոլեջի մասին, լսել էինք նրա համբավի և լավ մասնագետների առկայության մասին: Հարց ու փորձ անելուց հետո իմացանք տնօրենի՝ Կարեն Լազարյանի մասին՝ խստապահանջ և անմիջական անձնավորություն, իմացանք քոլեջի դասախոսների մասին, ովքեր շատ բանիմաց և խելացի մասնագետներ են:

Տարիներ են անցել, ու, որպես ծնող, շատ գոհ եմք եւ ուրախ, որ մեր դուստրը քոլեջում սովորում է ոգեւորված...



### ՍԱՐՄԵՆ ԱՎԼՈՒՆՏ

Քոլեջն ուսումնական այն կենտրոնն է, որտեղ ոչ միայն ուսուցանում են գիտելիքներ, այլև զբաղվում են ուսանողների բարոյահոգեբանական դաստիարակությամբ: Իմ երեք աղջիկը՝ Նելլի, Սիրուհի, Օվսաննա Ավուլցյանը, սովորում են քոլեջի տարբեր բաժիններում, եւ այդ ստացած գիտելիքներով միջոցակա աղջիկս՝

Սրբուհին, իր ուսումը շարունակել է Գործիսի պետական համալսարանում:

Որպես ծնող շատ ուրախ եմ, որ երեխաներս եւ իմ խորհրդով այնտեղ սովորող ուսանողները զանգված են հուսալի ձեռքբերում: Քոլեջի դասապրոցներն անցնում են բարձր մակարդակով, քանի որ այն հիմնված է նյութատեխնիկական մեծ բազայի վրա: Կրթչինս օգնում է սովորողներին՝ ստանալու ավելի կայուն գիտելիքներ: Շատ ուրախ եմ, որ Գործիսում կա մնալիս հաստատություն, որտեղ կրթվում եւ դաստիարակվում են բազմաթիվ ուսանողներ եւ ստանում կայուն գիտելիքներ:



### ԿԱՐԻՆԵ ԱՂԱՄՅԱՆ

Չորս երեխայի մայր եմ, մասնագիտությամբ՝ բուժքույր, ապրում եմ Գործիսի ԱԿ. Բակունցի անվան ավարտել են Գործիսի պետական քոլեջը, իսկ երրորդ աղջիկս դեռ սովորում է: Միջոցակա աղջիկս՝ Շուշանիկ Աղամյանը, 2009-2013թթ. սովորել է քոլեջի «Հաշվողական տեխնիկայի և ավտոմատաց-

ված համակարգերի ծրագրային ապահովում» բաժնում: Սկզբում վճարովի հիմունքներով, այնուհետև, բարձր առաջադիմություն ցուցաբերելու շնորհիվ տեղափոխվեց անվճար համակարգ: 2015թ. նույն ճանապարհը բռնեցին մեծ ու փոքր աղջիկներս: Մեծ աղջիկս՝ Քրիստինա Աղամյանը, չնայած սովորել էր Գործիսի պետական համալսարանի «Պատմա-իրավագիտական» ֆակուլտետի «Պատմություն» բաժնում, ցանկություն հայտնեց սովորել նաև քոլեջի «Վարսավիրական արվեստ և զարդային դիմադրություն» մասնագիտությունը: Քոլեջի տնօրենի առաջարկությամբ 2015թ. սեպտեմբերի 1-ից աշխատում է քոլեջի կազմակերպիչ, իսկ ահա փոքր աղջիկս՝ Անուշ Աղամյանը, անվճար հիմունքներով սովորում է «Քույրական գործ» բաժնում:

Ինչպես յուրաքանչյուր ծնող, այնպես էլ ես խորապես շնորհակալ եմ այն հետեւողական ու մասնագիտական աշխատանքներից, որոնք տարվում են Գործիսի պետական քոլեջում: Գործիսի պետական քոլեջը կրթական գործընթացում ձգտում է քայլել ժամանակին համընթաց՝ օգտագործելով ուսուցման արդյունավետությունն ապահովող ժամանակակից մեթոդներ, գտնել ուսանողների կրթական մակարդակն առավելագույն բարձրացնելու ու բազմակողմանի զարգացվածությանը նպաստելու նոր ուղիներ:

## Չբավարարվել ձեռք բերածով. ահա նշանաբանը, որով առաջնորդվում ենք



ԼՈՒՍԱՎԱԳՆԵՆՆԵՐԻ ՍԵՆԵՎԵ ԲԱՐՍԵՂՅԱՆՆԵՐԻ

### ՕԼԳԱ ԱՐՄԵՆՅԱՆ

Գործիսի պետական քոլեջի ուսանողական խորհրդի անդամ

Գործիսի պետական քոլեջի ուսանողական խորհուրդը կրթօջախի ուսանողության ներկայացուցչական, ինքնակառավարման և նրա շահերը պաշտպանող ու ներկայացնող մարմին է: Նպաստում է քոլեջի ուսանողության կրթական, գիտական, ստեղծագործական, ֆիզիկական, բարոյական և հոգեւոր զարգացմանը: Ուսանողական խորհրդի գործունեության հիմնական առաքելությունն է՝ համախմբել քոլեջի ուսանողությանը, աջակցել և մասնակցել քոլեջի գործունեությանը ու ուսումնական գործընթացի բարեփոխումներին, ինչպես նաև նպաստել ուսանողության մեջ քաղաքացիական հասարակության ձեւավորմանը, ազգային և քոլեջային ավանդույթների պահպանմանը:

Քոլեջի ՈւԽ-ի կառավարման բարձրագույն մարմինն ընդհանուր ժողովն է, որն ընտրվում է երկու տարի ժամկետով՝ ուսանողների մասնակի շրջափոխության սկզբունքով: Ընդհանուր ժողովի անդամները (լիազոր ներկայացուցիչները) ընտրվում են բոլոր բաժինների ուսանողներից՝ ըստ համամասնության՝ յուրաքանչյուր բաժնից 1-10 ներկայացուցիչ: Քոլեջի ՈւԽ նախագահու-

թյան անդամ են հանդիսանում ի պաշտոնե ՈւԽ նախագահը, փոխնախագահը, քարտուղարը և մշտական հանձնաժողովների պատասխանատուները:

ՈւԽ մշտական հանձնաժողովներն են՝ կազմակերպչական և մշակութային, կրթության, ուսուցման և սպորտի, արտաքին կապերի, սոցիալական ցանցերի հետ համագործակցության:

Պարբերաբար իրավիճակում է ՈւԽ-ի ժողովը, որտեղ քննարկվում են տարբեր հարցեր. դրանք վերաբերում են ինչպես ընթացիկ աշխատանքներին, այնպես էլ անելիքներին:

Համախառն կազմակերպվում են կինոդիտում-քննարկումներ, բանավեճեր տարբեր հարցերի շուրջ, սպորտային մրցույթներ...

ՈւԽ-ն ակտիվ գործում է ոչ միայն քոլեջի ներսում, այլև նրա սահմաններից դուրս: Օրինակ՝ 2015թ. մայիսի 12-ին Գործիսի պետական համալսարանում տեղի ունեցավ Հայաստանի երիտասարդական հիմնադրամի Սյունիքի մարզային կենտրոնի կողմից կազմակերպված ինտելեկտուալ ազգային խաղ-մրցույթ՝ «Ինքնաճանաչումը միասնականության գրավական» խորագրով: Վերջինս իր մեջ ներառում էր այնպիսի հարցեր, որոնք վերաբերում էին հայ ազգային հերոսներին և հայ մարտիկներին (որոնց գործունեությունը և սխրանքները մեծ ազդեցություն են ունեցել Հայաստանի սահմանների պաշտպանության, հայոց պետականության պահպանման ու ամրապնդման գործում), հայ ազգային պարերին և երգերին, ինչպես նաև եկեղեցական տոներին: Խաղ-մրցույթին մասնակցում էին հինգ թիմ՝ Գործիսի պետական քոլեջ, Գործիսի պետական համալսարան, Ջինիշյան հիշատակի հիմնադրամ,

Գործիսի երիտասարդական միություն, ԵԹԿՊԻ Գործիսի մասնաճյուղ: Խաղ-մրցույթն անցկացվեց չորս փուլով և արդյունքների ամփոփումով պարզ դարձավ իսկառիվ թիմի անունը՝ Գործիսի պետական քոլեջ:

2015թ. հոկտեմբերի 2-4-ը Գործիսի պետական քոլեջի ՈւԽ-ը եւս մասնակցեց Երեւանում տեղի ունեցած Երիտասարդական ակումբների դաշնության 5-րդ համաժողովին: Քոլեջը տարածաշրջանի միակ ուսումնական հաստատությունն էր, որը ներկայացրեց կրթօջախի անցած պատմական ուղին, ձեռքբերումները և ՈւԽ-ի գործունեությունը: Համաժողովի նպատակն էր՝ Գործիսի պետական ակումբների և ուսումնական հաստատությունների գործունեության ներկայացում, համագործակցության ապահովում, ակտիվացում և զարգացում, փորձի փոխանակում, երիտասարդական ակումբների համատեղ ծրագրերի մշակում, ակումբների տվյալների ու գործունեության մասին տեղեկատվության հավաքում: Մինչև օրս շարունակվում է համագործակցությունը...

Ուսանողական խորհրդի համար կարեւոր ձեռքբերում էր 2015թ. նոյեմբերի 17-ին Ուսանողների միջազգային օրվա կապակցությամբ Սյունիքի մարզային երիտասարդական կենտրոնի կազմակերպած «Ուսանողությունը՝ հզոր պետության կերտողներ» խորագրով միջոցառումը, որին մասնակցեցին Գործիսի պետական քոլեջի ուսանողները, ովքեր ակտիվ գործունեության շնորհիվ ստացան պատվոգրեր և նվերներ: Քոլեջի ՈւԽ-ն ճանաչվեց 2014-2015թթ. լավագույն ծրագիր իրականացրած ուսանողական խորհուրդ:

# Մեկը՝ քուէջի դասախոսներից

**Գորիսի պետական քուէջը (Նախկինում՝ մանկավարժական տեխնիկում, մանկավարժական ուսումնարան) կրթության ոլորտի՝ հանրակրթական հայրենի բազմաթիվ երեւելի դէմքեր է փոխել, կրթօջախի քուրայով են անցել գիտության, փնտրութեան եւ մասնավարժութեան շարք մշակներ: Այսօր էլ կրթական այդ հաստատութիւնը շարունակում է նախորդ փաստացիականների ավանդույթները եւ պարտապարտ մասնագետներ մեր կյանքի փարբեր ոլորտների համար: Եվ ազգօգուտ այդ գործը կազմակերպում են երէք փաստային հասնող մանկավարժներ: Նրանցից մեկը՝ **Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության գծով փոխտնօրէն Աննա Ասատրյանն է, ով նաեւ դասախոսում է: Նրա աշխատանքային գրքուկում առայժմ մի նշում կա՝ «Գորիսի պետական քուէջ» պետական ոչ առեւտրային կազմակերպություն: Եվ որքանով հասկացա հետագա մեր գրույցից, քուէջը դեռ երկար կլինի նրա գործունէության ասպարէզը...****



Ռատունակոր: Մեքե բարձրագոյն

Մանկավարժների գերդաստանից է սերում. պապն ու տատը Գորիսի մանկավարժական տեխնիկումն են ավարտել, գործուղվել Վայքի տարածաշրջանի Խնձորուտ գյուղ, հետո պապը բարձրագույն կրթություն է ստացել, Գորիսի գիշերօթիկ դպրոցի տնօրէն եղել, տատը ոսկեդէմիկ հայերենի տառերն է ուսուցանել մանուկներին, հայրը՝ մաթեմատիկայի մասնագետ է, մայրը՝ գրադարանավարուհի: «Ընթրիքից հետո մեր տանը մանկխորի էր սկսվում», - պատկերավոր ներկայացնում է ընտանեկան միջավայրը: Նման միջավայրում աչք բացելով, բնականաբար, մասնագիտության ընտրութեան հարցում երկընտրանքի առջեւ չի կանգնել: «Երագանքս էր ընդունվել երեւանի պետական պարտական կիրառական մաթեմատիկայի ֆակուլտետ», - ասում է, - ընտանիքում երէք երեխա էինք, երեւանում ուսանող պսեղը դժվար էր, մերոնց վիճակի մեջ եմ մտել: Ստանցեցի՝ բանի որ մայրաքաղաքի բուհում ֆիզիկա եւ մաթեմատիկա պիտի ուսումնասիրեմ, Գորիսում էլ նույն բանին կարելի է հասնել»:

Գորիսի համալսարանն ավարտելուց հետո Նախկին տնօրէն Ազնեսա Գարբնյանի հրավերով (դա 2005 թվականին էր) սկսել է դասավանդել քուէջում, երէք տարի աշխատելուց հետո մագիստրատուրա է ավարտել: Համալսարանում սովորելիս կուրսի ավագն է եղել, ինչը հնարավորութիւն է տվել շրջափել ուսանողական կյանքի գարկերակը: Նաեւ նպատակադրված էր ուսումը շարունակել, իր ասելով՝ երէք գիտական հողված ունի հեղինակած, վերջինը Գորիսի ջրամատակարարմանն է վերաբերում: Բայց գիտութեան խորհորատներում հայտնվելու ցանկությունն այդպէս էլ անկատար մնաց... Գիտական թեզ պաշտպանելու նպատակ ունեւ, բայց ինչ-ինչ հանգամանքներ խանգարեցին:

Նորանկախ Հայաստանում շրջադարձային փոփոխութիւններ եղան նաեւ մանկավարժութեան ոլորտում: Ի սկզբանէ գրուցակցիս կարծիքը ցանկացա իմանալ նոր ժամանակների մանկավարժութեան մասին: «խորհրդային ժամանակներում դասավանդումն իրականացվում էր դաս-դասարանային մեթոդով, խորհրդային դպրոցն ուներ անուրանալի նվաճումներ, սակայն փոխվել են ժամանակները, այսօրվա սովորողը մանկավարժից բոլորովին այլ պահանջներ ունի, ուստի դասախոսը պետք է կարողանա ճիշտ համարել նորը եւ ավանդակները, - ասածը հաստատում է նաեւ այն համոզմունքով, որ տեսական գիտելիքներն անպատճառ գործնականում պիտի ամրապնդվեն, - խորհրդային կրթական համակարգում չեղտը դրվում էր գիտելիքի ձեռքբերման վրա, իսկ հիմա կարեւորվում են հմտութիւնները, կարողութիւնները: Բացատրել-ասելը գործի մի մասն է միայն, դա միջակ դասավանդողի մտտեցում է: Կա այսպիսի մի ճշմարտութիւն՝ այն, ինչ լսում եմ, մոռանում եմ, տեսածս հիշում եմ, իսկ այն, ինչ կիրառում եմ, սովորում եմ»:

Այս մտտեցումները հատկապէս կարեւորվում են նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության ոլորտում: Ի դէպ, Գորիսի քուէջն աստիճանաբար, միջին մասնագիտական կրթական ծրագրերի հետ մեկտեղ, իրականացնում է նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթություն: Կրթօջախում արդէն ուսուցանվում է արհեստագործական չորս մասնագիտություն՝ համակարգիչների շահագործում, վարսահարդարություն, նաեւ խոհարար ու ատաղձագործ են պատրաստում: Նոր ուսումնական տարում կուցնեման եւս երկու մասնագիտություն՝ բարի վրա փորագրող եւ դերձակ-մոդելավորող: Ի դէպ, նախորդ տարում էլ դերձակ-մոդելավորողի խումբ կար, բայց ցանկացողներ չեն եղել, հուսով են, այս ուստարում այդ խմբերը կհամալրվեն:

Արհեստագործական խմբերի նոր ուսումնական պլաններից գոհ է, ինչքն էլ հակված է այն տեսակետին, որ ուսանողին անհրաժեշտ է տալ այն, ինչ պետք է արհեստավոր դառնալու համար: «Լրացուցիչ շատ ենք սիրում ավելորդ մտքեր հրանցնել ուսանողին, ծանրաբեռնում ենք գիտելիքներով, ինքնուրույն աշխատելու հնարաւորութեան հոսքում որքան շատ լինեն գործնական պարապմունքները, այնքան շուտ սովորողը կյուրացնի նախընտրած մասնագիտությունը»: Այս համատեքստում նաեւ նկատում է, որ արտասահմանում քուէջներին մեծածավալ նյութական միջոցներ են տրամադրվում, որ գործնական պարապմունքներն արդյունավետ անցկացվեն, միջնդէտ իրենք նման հնարավորություն չունեն:

Քուէջում նաեւ մաթեմատիկա եւ ինքնուրույն մատիկա է դասավանդում: Ուսումնական առարկաներից յուրահատուկ է համարում մաթեմատիկան, սիրում է իր դասավանդած առարկան եւ բացատրում՝ թե ինչու: «Մաթեմատիկան սովորողին տանում է որոնումների ծանապարհով, երբ աշակերտները հասկանում են խնդրի լուծումը, աչքերից իմանում են, - այդպիսի դիտարկում ունի, - անչափ հաճելի է, երբ մի բան ես բացատրում, այն «տեղ է հասնում»: Բացի այդ, պատահում է՝ շրջապատի հետ լարված հարաբերութիւններ են ունենում, բայց երբ դաս եմ պարապում, թոքափում եմ լարվածությունը»: «Չսովորող ուսանող չկա, չտրամադրված ուսանող չկա, կարեւորն այն է, որ ուսումնական նյութը մատուցելու ձեւը ճիշտ ընտրես, իսկ մանկավարժի պարապած դասը լավագույնս է բնորոշում նրան, նյութը մատուցելու այնպիսի մեթոդներ պիտի ընտրես, որ ուսանողը հաճույք ստանա, այլապէս նա հոգնել է սովորական դասից, դասախոսություն գրելուց: Կարեւորն այն է, որ ամենաթույլ աշակերտին ընդգրկես դասապրոցեսի մեջ, որ այդ օրն ինքը տպավորված գնա տուն», - կանխում է հերթական հարցս եւ հիշում գերմանացի հայտնի մանկավարժի ձեւակերպումը: «Վատ ուսուցիչը ճշմարտութիւնը մատուցում է լավ՝ սովորեցնում գտնել այն»:

Ձրույցի ընթացքում այն միտքն է հայտնում, որ ինքնակատարելագործման ձգտումը երբեք չպիտի լքի մանկավարժին եւ դա այսպէս է ձեւակերպում. «Չեմ ուզում

# Ժամանակի օվկիանում առանց նավաբեկության

էջ 3 ՝ դեղագործական բաժինը: Հիմա էլ «Համակարգիչների շահագործում» բաժին ուսանողուհի է: - Երբ այս բաժինն էլ ավարտես, հետո ո՞ր բաժնում ես սովորելու, - կատակով հարցնում են նրան... \* \* \*

Հանդիպում են հերթական ուսանողին: Հի ուզում ներկայանալ անուն ազգանունով, միայն ասում է, որ Գորիսի տարածաշրջանի գյուղերից է: Ու պատմում է... - Ինձ դպրոցում գրատախտակի մոտ ուսուցիչները երբեք չեն կանչել: Վատ սովորող աշակերտի համբավ ունեի: Մի կերպ ավարտեցի դպրոցը եւ եկա քուէջ: Ուսումնական տարին նոր էր սկսվել: Մաթեմատիկայի դասախոս Աննա Ասատրյանն ինձ կանչեց գրատախտակի մոտ: Ես գարմա-ցած նայեցի նրան: Գրատախտակն ո՞ւր, ես՝ ո՞ւր: Դասախոսի հուսադրող ժպիտը ստիպեց ինձ մոտենալ գրատախտակին: Նրա օգնությամբ սկսեցի գրել վարժությունը: Նա անընդհատ ինձ կանչում էր գրատախտակի մոտ: Ես արդէն սկսեցի կառնց օգնությամբ վարժություններ, խնդիրներ լուծել: Հիմա մեր գյուղում օգնում են շատերին: Այստեղ մենք բացվում ենք, ստանում կայուն գիտելիքներ, որ երբեք չենք մոռանա:

...Համամիտ են ուսանողի հետ: Ու լրացնում նրան: Երբ ավարտեցի Գորիսի պետական քուէջը (այն ժամանակ՝ Գորիսի մանկավարժական ուսումնարան), աշխատանքի անցա Գորիսի շրջանային «Ձանգեգուր» թերթում՝ լրագրող: Բարձրագույն կրթություն ստանալու միտքն ինձ հանգիստ չէր տալիս: Եվ մանկավարժական ուսումնարանն ավարտելուց յոթ տարի անց, առանց պարապելու, հաջողությամբ քննություն հանձնեցի եւ ընդունվեցի Երեւանի պետական համալսարանի բանասիրական ֆակուլտետը: Ուզում եմ ասել՝ քուէջում ստացած գիտելիքները վաղեմության ժամկետ չունեն: Դրանք բոլոր ժամանակների համար են... \* \* \*

Կարեն Լազարյանը եղել է Գորիսի համայնքի ավագանու անդամ: Ավագանու միստերի ժամանակ միշտ դրսեւորում էր հետաքրքիր մտածակերպ, յուրաքանչյուր հարցի քննարկման ժամանակ աչքի էր ընկնում հետաքրքիր շեշտադրումներով, բանավիճում էր, քննադատում, եւ բուռն քննարկումների արդյունքում Գորիսի ավագանին ընդունում էր համայնքի խնդիրների լուծման ճիշտ որոշում:

Կարեն Լազարյանը եղել է Գորիսի համայնքի ավագանու անդամ: Ավագանու միստերի ժամանակ միշտ դրսեւորում էր հետաքրքիր մտածակերպ, յուրաքանչյուր հարցի քննարկման ժամանակ աչքի էր ընկնում հետաքրքիր շեշտադրումներով, բանավիճում էր, քննադատում, եւ բուռն քննարկումների արդյունքում Գորիսի ավագանին ընդունում էր համայնքի խնդիրների լուծման ճիշտ որոշում:

մի օր կորցնել իմ մասնագիտությունը»: Խոսում է քուէջի ուսանողական կազմի առանձնահատկութիւնների մասին: «Մենք աշխատում ենք ոչ միայն դպրոցը նոր ավարտած շրջանավարտի հետ, այլեւ մինչեւ 50 տարեկան մարդկանց: Տարիքային նման տարբերություն ունեցող կոնսիդենտի հետ աշխատելը եւ պատասխանատու է, եւ հետաքրքիր, եւ դժվար»:

Գործընկերոջ մասին կարծիք հայտնեց կրթօջախի տնօրէն Կարեն Լազարյանը: «Աննա Ասատրյանի պատասխանատվությունը, գործին անմնացորդ տրվելու պատրաստակամությունը նկատելի էին քուէջում աշխատելու առաջին քայլերից: Մանկավարժ, երբ 2009-ին կարգավիճակ փոխվեց, տնօրէն նշանակվեցի, նրա պատասխանատվութեան զգացումն ինձ համար ավելի առարկայական դարձավ: 2013-ին առաջարկեցի ուսման վարձի աշխատել՝ արհեստագործական բաժիններում ուսումնական պրոցեսն ավելի արդյունավետ դարձնելու նպատակով: Ստորումների մեջ ընկավ, բայց դա կարծ տեսեց... Աննան այսօր հարգված է կուլտիտիվի եւ իր սաների կողմից, մի կարեւոր հանգամանք եւս. ուսանողը զգաստանում է նրան տեսնելիս: Նրա հետ կարելի է տարբեր հարցեր, թեմա-

2009 թվականից դեկավարում է Գորիսի պետական քուէջը: Հիմա բավականին դժվար մարտահրավերների առջեւ են կանգնած միջնակարգ մասնագիտական ուսումնական հաստատությունները: Ժամանակի հորձանուտում արագորեն կողմնորոշվելը, ճիշտ կողմնորոշիչներ ընտրելը դարձել են հրամայական, դարձել քուէջների հարատեւման պայման: Հօգուտ երիտասարդ տնօրէնի, կարելի է ասել, որ նրան հաջողվել է ժամանակի օվկիանում առանց տարուբերվելու առաջ շարժվել, շարունակել ընթացքը: Եվ առանց նավաբեկութեան՝ գնալ հեռավոր նավարկութեան: Իսկ այդ ճանապարհը բռնելու գործիքներից է քուէջը ներկայացնելու համար ամեն հնարավոր հարթակ օգտագործելը: Ու չես գարմա-նում, որ հանրակրթական դպրոցի 12-րդ դասարանն ավարտածները նախընտրում են սովորել քուէջում: Եվ որ շատ կարեւոր է, քուէջն իր ուշադրութեան կենտրոնում է պահում աշակերտների մասնագիտական ճիշտ կողմնորոշման հարցը: Դպրոցներում ժամանակին կազմակերպում են հետաքրքիր հանդիպումներ, ներկայացնում կրթօջախի հարուստ կենսագրությունը: Իսկ քաղաքում կազմակերպվող միջոցառումներից երբեք



Կենսաբանութեան կարգիներում



Փայտամշակման արհեստանոցում

ամնան չի մնում քուէջը: Ու թե ուզում ես հարատեւել, ուրեմն ձեռքդ միշտ ժամանակի գարկերակի վրա պահիր: Այսպէս են մտածում եւ գործում Գորիսի պետական քուէջում՝ տնօրէնից, դասախոսներից, վարպետներից սկսած... ■





ԼՈՒՍՏԱՎԱԾ: ԱՆԼԻԷ ԲԱՊՈՍՏԱՆՅԱՆ

**Գորիս. համայնապարկեր՝ կենտրոնում պեղական քոլեջի շենքը**

**Նայեսարություն**

**«Կրթության և գիտության նախարարության «Գորիսի ՊՈԱԿ-Ը (նախկին մանկավարժական ուսումնարան) հայասարուժ և 2016-2017 ուսումնական տարվա ընդունելություն առկա (սագիտման) ուսուցմամբ հետեյալ մասնագիտություններով**

**Մասնագիտություններ՝ ըստ միջին մասնագիտական կրթական ծրագրերի**

Դասիչ	Մասնագիտությունը	Առկա ուսումնառության տեղությունը (տարի)		Որակավորումը	Տարեկան ուսման վարձը (դրամ)	Մրցութային համարվող առարկաներն ընդունելության ժամանակ			Ընդունելության քննական առարկաները			
		Հիմնական ընդունելության կրթության հիմքով	Միջնակարգ (տրիվ) և միջ-մուր կրթության հիմքով			1	2	3	1	2	3	
1	0612.02.5	Հաշվողական տեխնիկայի և ավտոմատացված համակարգերի ծրագրային ապահովում	-	3	Տեխնիկ-ծրագրավորող	120 000	Մաթեմատիկա	Ֆիզիկա	Հայոց լեզու և գրականություն	-	-	-
2	0112.01.5	Նախադպրոցական կրթություն	-	2	Դաստիարակ՝ նախադպրոցական կրթության	150 000	Հայոց լեզու և գրականություն	Մաթեմատիկա	Հայոց պատմություն	-	-	-
3	0916.01.5	Դեղագործություն	3	2	Դեղագործ	150 000	Հայոց լեզու և գրականություն	-	-	Կենսաբանություն	-	-
4	0212.01.5	Դիզայն	-	4	Դիզայներ	150 000	Հայոց լեզու և գրականություն	-	-	Գունանկար	Գծանկար	Կոմպոզիցիա
5	0912.02.5	Մանկաբարձական գործ	4	3	Մանկաբարձ	150 000	Հայոց լեզու և գրականություն	-	-	Կենսաբանություն	-	-
6	0913.02.5	Քույրական գործ	4	3	Քույրեր/բուժերայր	150 000	Հայոց լեզու և գրականություն	-	-	Կենսաբանություն	-	-

**Մասնագիտություններ՝ ըստ նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթական ծրագրերի**

1	0611.01.4	Համակարգիչների շահագործում	-	1	Համակարգիչների օպերատոր	100 000	Մաթեմատիկա	Ֆիզիկա	Հայոց լեզու և գրականություն	-	-	-
2	1012.01.4	Վարսավիրական արվեստ և զարդային դիմահարդարում	-	1	Վարսահարդար	100 000	Երկրաչափություն	Կենսաբանություն	Հայոց լեզու և գրականություն	-	-	-
3	0732.06.4	Ատաղծագործական, մանրահատակագործական, ապակեգործական աշխատանքներ	3	-	Հյուսն	-	Երկրաչափություն	Մաթեմատիկա	Հայոց լեզու և գրականություն	-	-	-
4	1013.03.4	Խոհարարական գործ	-	1	Խոհարար	100 000	Կենսաբանություն	Քիմիա	Հայոց լեզու և գրականություն	-	-	-
5	0723.03.4	Կարի արտադրության տեխնոլոգիա	3	-	Դերձակ	-	Մաթեմատիկա	Քիմիա	Հայոց լեզու և գրականություն	-	-	-
6	0213.01.4	Գեղանկարչություն և քանդակագործություն	3	-	Փորագրող՝ քարե գեղարվեստական իրերի	-	Երկրաչափություն	Մաթեմատիկա	Հայոց լեզու և գրականություն	-	-	-

Ընդունելության կարգին անցվող հարցեր լինելու դեպքում դիմել ընդունող հանձնաժողովին:

Ծանուցում

Գորիս. Հայկազունիների 4,  
gorisstatecollege@mail.ru  
(0284) 2-01-85, 2-28-42, (094) 20-20-93

www.goriscollge.com  
www.facebook.com/Gorisstatecollege  
www.ok.ru/gorispetkancollege

**Այունյաց երկիր**  
Գլխավոր խմբագիր՝ **ՍԱՄՎԷԼ ԱԼԵՔՍԱՆՅԱՆ**

**ՀԻՄՆԱԴԻՐ ԵՎ ՀՐԱՏԱՐՎԻՉ «ՍՅՈՒՅԱՑ ԱՇԽԱՐՀ» ԱՄՔՄԱԿՓՈՎ ԴԱՏԱՍԽԱՆԱՏՎՈՒԹՅԱՐ ԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ**

Հասցե՝ Զեռայտս՝ Կապան, Շահումյան 20/32: (0285) 5 25 63, (091) 45 90 47, (077) 45 90 47: էլ. փոստ՝ syuniacyerkir@mail.ru www.syuniacyerkir.am

Թղթակցությունները չեն գրախուսվում և հեղինակներից չեն վերադարձվում: Խմբագրության և հեղինակների կարծիքները կարող են չհամընկնել: Նյութերը ներկայացնել մեքենագիր վիճակում (3 մեքենագիր էջից ոչ ավելի): «ԳՈՎԱԶԴ - ԾԱՆՈՒՅՈՒՄ» բաժնում տպագրվող նյութերի համար խմբագրությունը պատասխանատվություն չի կրում: Հղումը «Այունյաց երկիր» պարտադիր է:

© ճշմնի տակ տպագրվում են գովազդային նյութեր: Գրանցման վկայականը՝ 01U 000231: Թերթը տպագրվում է «Տիգրան Մեծ» հրատարակչության տպարանում: Հասցեն՝ ք. Երևան, Արշակունյաց 2: Ծավալը՝ 2 տպագրական մամուլ: Տպարանակը՝ 1720, գինը՝ 100 դրամ: Ստորագրված է տպագրության 11.05.2016թ.: